

# 中共哈尔滨开放大学委员会

主题教育党课

## 关于马克思主义基本原理 与中华优秀传统文化相结合的思考

哈尔滨开放大学副校长、党委委员 关龙艳

2023年5月17日

中国特色社会主义进入新时代，以习近平同志为核心的党中央坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，创立了习近平新时代中国特色社会主义思想，提出一系列原创性的治国理政新理念新思想新战略，系统回答了一系列事关党和国家事业前途命运、事关中华民族伟大复兴的重大时代课题，以崭新的思想内容丰富发展了马克思主义，形成了系统科学的理论体系。

### 一、“两个结合”的提出

这就是“两个结合”的内涵和提出的意义。习近平新时代中国特色社会主义思想是马克思主义同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合的产物。

习近平总书记在庆祝中国共产党成立100周年大会上首次提出“两个结合”，在党的十九届六中全会将“两个结合”表述写入第三个历史决议，在党的二十大报告中以全新的视

野对“两个结合”进行了科学阐释。

第一个“结合”强调的是把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合，运用马克思主义的世界观和方法论解决中国的实际问题。第二个“结合”强调的是两者结合的历史基础和群众基础。党的二十大报告指出：“我们坚定历史自信、文化自信，坚持古为今用、推陈出新，把马克思主义思想精髓同中华优秀传统文化精华贯通起来、同人民群众日用而不觉的共同价值观念融通起来，不断赋予科学理论鲜明的中国特色，不断夯实马克思主义中国化时代化的历史基础和群众基础，让马克思主义在中国牢牢扎根。”只有把马克思主义思想精髓同中华优秀传统文化精华贯通起来、同人民群众日用而不觉的共同价值观念融通起来，才能使马克思主义中国化时代化具有坚实的历史基础和群众基础，这也正是习近平新时代中国特色社会主义思想所拥有的坚实历史根基和厚实文化土壤。

## 二、中华优秀传统文化与马克思主义思想精髓相契合的外在表现

中华民族是世界上古老而伟大的民族，有百万年的人类史、一万年的文化史、五千多年的文明史。中华优秀传统文化是中华民族的根和魂，是中国特色社会主义植根的文化沃土。毛泽东指出：“从孔夫子到孙中山，我们应当给以总结，承继这一份珍贵的遗产。”

中国共产党深刻认识到，马克思主义基本原理必须与中华优秀传统文化相结合，并赋予其人们易于接受的表达形式。

毛泽东同志用“实事求是”这一古语来概括党的思想路线，邓小平同志用“小康社会”来标识当代中国发展的阶段性目标，胡锦涛同志提出构建“和谐社会”，都是马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合的范例。

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央继承和弘扬中华优秀传统文化精华，形成了一系列治国理政新理念新思想新战略，开辟了马克思主义与中华优秀传统文化相结合的新境界。比如，将马克思主义群众观与中华优秀传统文化中的民本思想相结合，提出“江山就是人民、人民就是江山”，形成了以人民为中心的发展思想；在倡导变革和开放精神时，讲到“周虽旧邦，其命维新”“天行健，君子以自强不息”“苟日新，日日新，又日新”等；在倡导家国情怀时，讲到“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”“位卑未敢忘忧国”“天下兴亡，匹夫有责”等；借鉴“天下大同、协和万邦”“天下一家”，来阐述构建人类命运共同体理念等。这既让马克思主义充盈浓郁的中国味，又以唯物辩证法激活中华优秀传统文化，让中华优秀传统文化焕发鲜活的时代气韵。中国化时代化的马克思主义与中华优秀传统文化相贯通，彰显了中国共产党高度的文化自觉和坚定的文化自信，展现了我们党治国理政的深厚文化底蕴。

习近平总书记在党的二十大报告中指出：“中华优秀传统文化源远流长、博大精深，是中华文明的智慧结晶，其中蕴含的天下为公、民为邦本、为政以德、革故鼎新、任人唯贤、天人合一、自强不息、厚德载物、讲信修睦、亲仁善邻等，是中国人民在长期生产生活中积累的宇宙观、天下观、

社会观、道德观的重要体现，同科学社会主义价值观主张具有高度契合性。”

### 三、马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合的内在逻辑

推进马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合，从文化层面来说其内在逻辑和思想基础是什么？回答这些问题，需要我们深刻领会马克思主义的精髓，同时从纷繁宏富的中华优秀传统文化中发掘精华，只有这样，才能深入把握马克思主义与中华优秀传统文化相贯通相契合的内在逻辑。

#### （一）马克思主义唯物论与中华优秀传统文化中的唯物主义传统相契合

马克思主义唯物论认为：物质第一性，精神第二性；事物的发展变化以及社会上层建筑、意识形态的形成和演变，都有客观规律，这些规律须从一切社会现象总和分析研究出来，社会存在决定社会意识，社会意识对社会存在具有反作用。“不可知论”、神秘主义等都是错误的；马克思主义唯物论是马克思主义理论的基石。这（与儒家的实践理性精神极为契合）。可以说，中华优秀传统文化中蕴含着丰富的唯物主义思想资源，并且从先秦到近代形成优良的唯物主义传统，奠定了中华民族的文化心理。孔子不语怪力乱神，敬鬼神而远之。荀子提出“天行有常，不为尧存，不为桀亡”，“天不为人之恶寒也，辍冬；地不为人之恶辽远也，辍广”等观点呼应马克思主义中客观世界不以人的意志为转移等唯物论思想。《管子》认为，社会的礼制道德不是凭空产生的，必

须建立在一定的物质生产水平之上，“仓廩实则知礼节，衣食足则知荣辱”。南北朝时期范缜《神灭论》“神即形也，形即神也，形存则神存，形谢则神灭”的论述极为精彩，就是唯物论观点。认为自然的运行有自己的规律，不以人的意志为转移。

## （二）马克思主义辩证法与中华优秀传统文化中的辩证思想相契合

马克思主义经典作家对于辩证法有许多精辟的论述，比如，恩格斯指出：“当我们通过思维来考察自然界或人类历史或我们自己的精神活动的时候，首先呈现在我们眼前的，是一幅由种种联系和相互作用无穷无尽地交织起来的画面，其中没有任何东西是不动的和不变的，而是一切都在运动、变化、生成和消逝。”马克思主义辩证法坚持发展地而不是静止地、全面地而不是片面地、系统地而不是零散地、普遍联系地而不是单一孤立地观察事物，准确把握客观实际，真正掌握规律，妥善处理各种重大关系。

中华优秀传统文化中有大量关于自然界和社会历史辩证运动和发展的宝贵认识，尽管表达尚不够系统，但这些论述同样充满智慧、异彩纷呈。我们可以举出一些其中分析深刻、益人心智、传诵久远的例子。《左传》昭公三十二年载，晋国大夫史墨言：“故《诗》曰：‘高岸为谷，深谷为陵’。三后之姓，于今为庶。”精辟地论述世界万物和社会现象的运动、变化是永恒的。《周易》上说：“穷则变，变则通，通则久。”深刻地总结了在困厄中奋斗才能开辟新境的道理。《论语》中有许多孔子讲事物辩证关系的格言，如“我叩其两端而竭焉”，

是说要避免事物走向两个极端；又说“过犹不及”，指出超出一定的限度，事物就会走向反面。《论语》中有关教育的辩证思想尤为丰富，如“学而不思则罔，思而不学则殆”“不愤不启，不悱不发”。还有，《老子》中所言“祸兮福之所倚，福兮祸之所伏”“将欲取之，必固与之”等。“方动即静，方静旋动，静即含动，动不舍静”等观点与马克思主义唯物辩证法的发展观、联系观、矛盾观等具有一定相通性。

由以上几个方面可知，马克思主义和中华优秀传统文化在考察自然界和人类社会发展上所得出的认识，许多是相贯通相契合的。中华优秀传统文化具有接受马克思主义真理的内在基础和内在动力，马克思主义中国化具有深刻的内在逻辑，马克思主义基本原理同中华优秀传统文化可以实现有机结合。

#### **四、推进马克思主义与中华优秀传统文化相结合：习总书记的言与行**

习近平总书记指出：“不断谱写马克思主义中国化时代化新篇章，是当代中国共产党人的庄严历史责任。”承担起这一历史责任，就要继续把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合。我们要深刻把握马克思主义思想精髓，挖掘中华优秀传统文化精华，推动二者贯通发展不断深化。

在双向融通中，马克思主义因汲取中华优秀传统文化精华而更具中国特色、中国风格、中国气派，中华优秀传统文化因与马克思主义相结合而更好跨越时空、超越国界、展现永恒魅力。

“求木之长者，必固其根本；欲流之远者，必浚其泉源”。中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉，是涵养社会主义核心价值观的重要源泉，也是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的坚实根基。增强文化自觉和文化自信，是坚定道路自信、理论自信、制度自信的题中应有之义。如果“以洋为尊”、“以洋为美”、“唯洋是从”，把作品在国外获奖作为最高追求，跟在别人后面亦步亦趋、东施效颦，热衷于“去思想化”、“去价值化”、“去历史化”、“去中国化”、“去主流化”那一套，绝对是没有前途的！事实上，外国人也跑到我们这里寻找素材、寻找灵感，好莱坞拍摄的《功夫熊猫》、《花木兰》等影片不就是取材于我们的文化资源吗？

——2014年10月15日，习近平在文艺工作座谈会上的讲话

中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在，是中华民族的根和魂，是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。

——2022年5月27日，习近平在中共中央政治局第三十九次集体学习时的讲话

以时代精神激活中华优秀传统文化的生命力，我们要以更大的力度、更实的措施加快建设社会主义文化强国，培育和践行社会主义核心价值观，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，让中华文明的影响力、凝聚力、感召力更加充分地展示出来。

——2018年3月20日，习近平在第十三届全国人民代表大会第一次会议上的讲话

要坚定文化自信，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，继承革命文化，发展社会主义先进文化，不断铸就中华文化新辉煌，建设社会主义文化强国。

——2020年9月22日，习近平在教育文化卫生体育领域专家代表座谈会上的讲话

要推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，以时代精神激活中华优秀传统文化的生命力。要把坚持马克思主义同弘扬中华优秀传统文化有机结合起来，坚定不移走中国特色社会主义道路。

——2021年3月22日至25日，习近平在福建考察时的讲话

以鲜明的中国特色、中国风格、中国气派屹立于世中华文明延续着我们国家和民族的精神血脉，既需要薪火相传、代代守护，也需要与时俱进、推陈出新。要加强对中华优秀传统文化的挖掘和阐发，使中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调，把跨越时空、超越国界、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神弘扬起来。要推动中华文明创造性转化、创新性发展，激活其生命力，让中华文明同各国人民创造的多彩文明一道，为人类提供正确精神指引。要围绕我国和世界发展面临的重大问题，着力提出能够体现中国立场、中国智慧、中国价值的理念、主张、方案。我们不仅要让世界知道“舌尖上的中国”，还要让世界知道“学术中的中国”、“理论中的中国”、“哲学社会科学中的中国”，让世界知道“发展中的中国”、“开放中的中国”、“为人类文明作贡献的中国”。



——2016年5月17日，习近平在哲学社会科学工作座谈会上的讲话

中华文化既是历史的、也是当代的，既是民族的、也是世界的。只有扎根脚下这块生于斯、长于斯的土地，文艺才能接住地气、增加底气、灌注生气，在世界文化激荡中站稳脚跟。正所谓“落其实者思其树，饮其流者怀其源”。我们要坚持不忘本来、吸收外来、面向未来，在继承中转化，在学习中超越，创作更多体现中华文化精髓、反映中国人审美追求、传播当代中国价值观念、又符合世界进步潮流的优秀作品，让我国文艺以鲜明的中国特色、中国风格、中国气派屹立于世。

——2016年11月30日，习近平在中国文联十大、中国作协九大开幕式上的讲话

中华优秀传统文化是中华民族的文化根脉，其蕴含的思想观念、人文精神、道德规范，不仅是我们中国人思想和精神的内核，对解决人类问题也有重要价值。要把优秀传统文化的精神标识提炼出来、展示出来，把优秀传统文化中具有当代价值、世界意义的文化精髓提炼出来、展示出来。

——2018年8月21日至22日，习近平在全国宣传思想工作会议上的讲话

在双向融通中，马克思主义因汲取中华优秀传统文化精华而更具中国特色、中国风格、中国气派，中华优秀传统文化因与马克思主义相结合而更好跨越时空、超越国界、展现永恒魅力。

习近平总书记指出：“如果没有中华五千年文明，哪里有什么中国特色？如果不是中国特色，哪有我们今天这么成功的中国特色社会主义道路？我们要特别重视挖掘中华五千年文明中的精华，把弘扬优秀传统文化同马克思主义立场观点方法结合起来，坚定不移走中国特色社会主义道路。”

习近平总书记在不同场合的深刻阐释，彰显了新时代中国共产党人运用中华文化智慧开创治国理政新境界的自觉自信。

以古人之规矩，开自己之生面。

“文运与国运相牵，文脉同国脉相连”，习近平总书记高度重视中华优秀传统文化的传承与发展，指出“中华民族有着五千多年的文明史，我们要敬仰中华优秀传统文化，坚定文化自信”。

从敦煌研究院到大同云冈石窟，从福建三坊七巷到武夷山朱熹园，从承德避暑山庄到眉州三苏祠，习近平总书记强调：“要特别重视挖掘中华五千年文明中的精华，弘扬优秀传统文化。”十年来，在习近平总书记倡导下，“登得上城楼、望得见古塔、记得住乡愁”的文化长卷在中华大地徐徐展开；《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》颁布，第一次以中央文件形式推动延续中华文脉、传承中华文化基因，开新中国成立以来之先河。

从2015年12月中央城市工作会议明确“延续城市历史文脉”，到中央政治局举行集体学习强调“努力建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学”；从历经600年沧桑的《永乐大典》回归到三星堆重现古蜀文明之光，再到我国以42项联

联合国教科文组织非遗名录项目位居世界第一，在习近平总书记引领推动下，收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字活起来，为复兴之路提供丰富的历史文化滋养。

“坚持创造性转化、创新性发展”，以时代精神激活中华优秀传统文化生命力。十年来，《关于支持戏曲传承发展的若干政策》出台，让一度薪火难续的地方戏迸发出活力；全国各地设立 2500 多家非遗工坊，让古老非遗绽放全新光彩；国家文化公园建设高质量推进，打造传承中华文明的历史文化标识；《诗画中国》《中国诗词大会》《故事里的中国》《国家宝藏》等一批精品力作，“以古人之规矩，开自己之生面”，让传统文化面貌一新。

## 五、弘扬中华优秀传统文化：开放大学的责任与作为

习近平总书记指出，在历史长河中，中华民族形成了伟大民族精神和优秀传统文化，这是中华民族生生不息、长盛不衰的文化基因，也是实现中华民族伟大复兴的精神力量，要结合新的实际发扬光大。

首先，作为党员干部要加强自身学习

学习习近平的文章、讲话、著作等，一个最为深切的感受就是，他善于用典，常常古为今用、推陈出新，不断激活优秀传统文化，赋予其鲜活的当代价值与意义。

古人说文章是“经国之大业，不朽之盛事”，共产党人读书作文，更会把目光投向干事创业、治国理政的大境界。用典背后是“治世”，用什么、如何用、效果如何，既是领导能力、治理思想、执政风格的折射，也是把古人治理智慧运用

于治理现代化的当代实践。

当今中国正在进行深刻变革，尤其对于各级领导干部来说，全面深化改革需要鉴往知来，攻坚克难离不开历史启示，为政用权少不了理想信念的钙质。因此，学习用典，不只是记住几句名言、了解几个典故，更应像习近平总书记那样，由此推开门、迈开步，不断深入博大精深的传统文化宝库。学史可以看成败、鉴得失、知兴替；学诗可以情飞扬、志高昂、人灵秀；学伦理可以知廉耻、懂荣辱、辨是非。走进文化、加强学习、提升素养，我们想问题、办事情，就会更有底气、更有信心。

习近平总书记强调：中华优秀传统文化是中华民族的根和魂，教育的根本的任务就是立德树人，培根铸魂。开放大学在人才培养，服务社会中传播弘扬中华优秀传统文化，作为师者，我们怎么做？做一个优秀传统文化的传播者。请大家共同思考：人才培养方案、课程资源如何体现？如何让传统文化进课堂？如何开展学生各类活动？如何弘扬传统文化以提升学生的核心素养？

最后，用这样一段话与大家共勉：马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合，既要有历史眼光，又要有当代视野；既要有民族情怀，又要有世界格局；既不能简单复古，也不能盲目排外；既要体现历史的沿革，又要把握时代的脉搏。马克思主义同中华优秀传统文化相结合，不是抽象的，而是具体的；不能仅仅停留在理论观点上，而是要同我们的实际工作、实际生活结合起来；不仅要体现在形式的结合上，而且更重要的是要体现在内容的融通上。在这方面，我们任重道远。